

FORMS OF PARTICIPATION

AKTIV WERDEN

*Ohne Publikum geht nichts:
Ein Künstlerpaar zapft
andere an für seine Kunst.*

VON DANIEL MORGENTHALER

VIDEO/PERFORMANCE «Finnische Präsidentin im fahrenden Zug am offenen Hirn operiert!» Eigentlich eine perfekte «Blick»-Schlagzeile, aber zum Glück alles nur geträumt: Das Künstlerpaar Tellervo Kalleinen und Oliver Kochta-Kalleinen hat per Aufruf Traumerzählungen gesammelt, in denen die Präsidentin von Finnland vorkommt. In der Shedhalle-Schau «Forms of Participation» ist nun ein Video zu sehen, in dem einige dieser Träume nachgestellt wurden. Da muss die oberste Chefin schon mal unters Messer oder macht bei einer Sitzung Stretching.

Das Duo, das bereits 2009 mit dem «Beschwerdechor» in der Shedhalle auftrat – damals durften Zürcher heraus-singen, was sie nervte –, zapft aber nicht nur die Gehirne von Menschen mit prä-sidialen Träumen an. Es sammelte auch schon Probleme, mit denen man bei der Arbeit konfrontiert ist (siehe Bild); ein weiteres Filmskript entstand bei Gesprä-chen mit Psychiatriepatienten.

Die künstlerische Strategie der Kalleinens lässt sich vielleicht mit dem digi-talen Phänomen des Crowdsourcing ver-gleichen, bei dem Internetuser bei der Bewältigung einer Aufgabe helfen. Das Duo bezieht sein Material ebenfalls aus der Menge und fertigt daraus, oft mithilfe der Informationsgeber, Werke mit meh-teren Urhebern. Manchmal sogar live: Am Eröffnungsabend darf jeder, der will, fünf Minuten Bühnenzeit beanspruchen. Sozusagen als ein kleiner Hirneingriff im fahrenden Zug der Ideen.

SHEDHALLE

ROTE FABRIK, SEESTR. 395 WWW.SHEDHALLE.CH

Vernissage Fr 19 Uhr

Bis 15.4. Mi–Fr 13–18 Uhr, Sa/So 12–18 Uhr

